ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ
ΓΕΝΙΚΟ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ πυλώνας υγιούς συνεργασίας μεταξύ Δημιουργών/Δικαιούχων και Χρηστών

Το Πνευματικό Δικαίωμα είναι το διεθνώς αναγνωρισμένο δικαίωμα των Δημιουργών να αμείβονται για τη δημόσια εκτέλεση των έργων τους. Ταυτόχρονα, όμως, αποτελεί κινητήρια δύναμη μοχλό για την ανάπτυξη της πολιτιστικής παραγωγής και συστατικό στοιχείο υποδομής σε κάθε επιχειρηματική δράση στους κλάδους επικοινωνίας, τεχνολογίας, εστίασης / catering, στις υπηρεσίες ψυχαγωγίας και τον τουρισμό, καθώς και στις εμπορικές επιχειρήσεις λιανικής πώλησης που κάνουν χρήση μουσικών έργων στα πλαίσια των δραστηριοτήτων τους.

Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ είναι μη κερδοσκοπικός συνεταιρισμός Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης που συστάθηκε και λειτουργεί νόμιμα από το 2003, στο πλαίσιο των διατάξεων του Ν.2121/93 με αποκλειστικό σκοπό τη διαχείριση ή/και την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων επί των έργων των μελών του, δηλαδή συνθετών, στιχουργών και λοιπών δικαιούχων. Επίσης, πληροί στο ακέραιο τις προϋποθέσεις νόμιμης λειτουργίας ως Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης που ορίζει ο Ν. 4481/17 και η Ευρωπαϊκή Οδηγία 2014/26/ΕΕ για τη Συλλογική Διαχείριση.

Η φιλοσοφία της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είναι η νόμιμη υποχρέωση καταβολής πνευματικών δικαιωμάτων των Χρηστών για την απόκτηση της Άδειας Δημόσιας Εκτέλεσης να διέπεται από ένα διαφανές, αξιόπιστο και σύννομο πλαίσιο συνεργασίας, προς όφελος των Ελλήνων και ξένων Δικαιούχων και των Χρηστών μουσικών έργων.

Μετά τις δομικές αλλαγές στο χώρο του Πνευματικού Δικαιώματος, το όραμα της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είναι να καταστεί ο βασικός πυλώνας υγιούς συνεργασίας μεταξύ όλων των Δημιουργών και των Χρηστών στη χώρα μας. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εκπροσωπεί έναν σημαντικό αριθμό του Ελληνικού μουσικού ρεπερτορίου, καθώς και τη συντριπτική πλειοψηφία του διεθνούς ρεπερτορίου, μεταξύ του οποίου και όλο το Αγγλοαμερικανικό ρεπερτόριο.

Έτσι, ο Οργανισμός μας, με την υποστήριξη της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης CISAC και την αρωγή από τους συνεργαζόμενους διεθνείς Οργανισμούς, καθίσταται ένας φορέας μακράς πνοής για το ελληνικό και το ξένο ρεπερτόριο, καθώς και μια ολοκληρωμένη πρόταση, όσον αφορά την Άδεια Δημόσιας Εκτέλεσης, απαραίτητη για όλες τις επιχειρήσεις της χώρας που χρησιμοποιούν μουσική στις εγκαταστάσεις τους και επιθυμούν να λειτουργούν σύννομα.

Το Αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ είναι προϊόν ενδελεχούς μελέτης των αντίστοιχων τιμοκαταλόγων των συνεργαζόμενων Οργανισμών στο εξωτερικό, αναλογικά πάντα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο, τον πληθυσμό και το Ακαθάριστο Εθνικό Προϊόν της εκάστοτε χώρας, το πλήθος χρηστών μουσικών έργων και την οικονομική πραγματικότητας της ελληνικής αγοράς. Συγκεκριμένα, το Αμοιβολόγιο λαμβάνει υπόψη του το ποσοστό του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου ανά κατηγορία χρήσης, προβλέπει μια προσαρμογή του ρυθμού αύξησης του κόστους προς τα κάτω, όσο μεγαλώνει η επιχείρηση του χρήστη, καθώς και την μείωση του κόστους κατά ένα ενιαίο ποσοστό για τις επιχειρήσεις μικρών πόλεων και νησιών.

Στόχος μας είναι να παρέχουμε μια πρόταση στον Έλληνα επιχειρηματία που θα του επιτρέψει να παραμείνει σύννομος χωρίς να κληθεί να πληρώσει επιπλέον σε μια υγιή αγορά ακόμη και με την ύπαρξη δύο Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων μουσικών έργων.

ΑΜΟΙΒΟΛΟΓΙΟ ΟΣΔ «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»

ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Οι αμοιβές πνευματικών δικαιωμάτων (εφεξής «ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ») που αναφέρονται στο παρόν Αμοιβολόγιο ισχύουν για τα εκπροσωπούμενα μουσικά έργα /ρεπερτόριο του ΟΣΔ «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ», (εφεξής «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ») και μόνο. Αυξομείωση των εκπροσωπούμενων μουσικών έργων της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, πιθανόν, να επιφέρει και ανάλογη αλλαγή σε αυτά.

2. Στα ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ, όπως αναφέρονται στο παρόν, δεν συμπεριλαμβάνεται ο αναλογούν ΦΠΑ και τυχόν άλλοι φόροι .

3. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ διατηρεί το δικαίωμα συμφωνίας Αμοιβολογίου με ευνοϊκότερους όρους, με συλλογικούς φορείς, ενώσεις χρηστών μουσικής, επιμελητήρια κλπ., πρόσβαση στο οποίο θα έχουν τα μέλη τους, με βάση τους εκάστοτε συμφωνημένους ειδικούς όρους και προϋποθέσεις.

4. Τα ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ καταβάλλονται προκαταβολικά για τη χρήση μουσικών έργων του αντίστοιχου έτους[1]. Για οποιαδήποτε εκπρόθεσμη καταβολή ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ, πέραν της χρήσεως του έτους για το οποίο οφείλονται, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δύναται να απαιτήσει την καταβολή επιπλέον ποσών (διαχειριστικά, δικαστικά έξοδα, κλπ.), πέραν των οφειλόμενων ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ για το αντίστοιχο έτος, ενώ διατηρεί κάθε άλλο νόμιμο δικαίωμά της, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία.

5. Για χρήστες μουσικών έργων (καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, επιχειρήσεις κλπ.) που λειτουργούν μόνο περιοδικά (λ.χ. θερινά/χειμερινά καταστήματα κλπ.), για τα μεν ετήσια δικαιώματα θα υπολογίζεται το 50% της οφειλόμενης αμοιβής, για τα δε μηνιαία δικαιώματα θα υπολογίζονται οι αναλογούντες μήνες λειτουργίας, εκτός αν άλλως ορίζεται ειδικά στο παρόν.

6. Σε περίπτωση που οποιοσδήποτε χρήστης βάσει της λειτουργίας της επιχείρησής του, αλλάξει κατηγορία αδειοδότησής του, εντός της χρήσης, σύμφωνα με το παρόν Αμοιβολόγιο, οφείλει να ενημερώσει προς τούτο την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, εντός μηνός από την αλλαγή αυτή. Σε αντίθετη περίπτωση, εφόσον διαπιστωθεί τέτοια αλλαγή από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, η εκδοθεί σα άδεια παύει να ισχύει, έως ότου εξοφληθεί το τελικό ποσό που οφείλεται βάσει της νέας κατηγορίας στην οποία πλέον υπάγεται και η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

---

[1] *Προϋπόθεση ισχύος του αμοιβολογίου είναι η ανάρτησή του στην ιστοσελίδα της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ (https://www.autodia.gr/Content/Tariffs?page=companies) και του ΟΠΙ (https://opi.gr/osd/amoivologia-osd*).

διατηρεί κάθε άλλο νόμιμο δικαίωμά της, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα οικεία νομοθεσία.

7. Οι χρήστες μουσικών έργων υποχρεούνται να συμμορφώνονται με το ν.2121/1993, το ν.4481/2017 και την οικεία νομοθεσία, όπως αυτή εκάστοτε ισχύει.

Α. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΟΠΟΥ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι, κλειστοί ή υπαίθριοι, που κάνουν χρήση μουσικής, είτε ζωντανά ή και με απλά μηχανικά μέσα και /ή με disc jockey και στα οποία η μουσική αποτελεί την απαραίτητη πρώτη ύλη για την λειτουργία των χρηστών αυτών, για την προσέλκυση του κοινού και την ψυχαγωγία του.

ΥΠΟΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ:

Α.1.ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	218 €
101-200	351 €
201-300	526 €
301-400	818 €
401-600	1.380 €
601-800	1.656 €
801-1000	1.863 €
1001-1200	2.124 €
1201-1400	2.354 €
1401-1600	2.556 €
1601-1800	2.731 €
1801-2000	2.883 €
2001-2500	3.424 €
2501-3000	3.903 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	96 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι που λειτουργούν ως κέντρα διασκέδασης και χρησιμοποιούν την ζωντανή μουσική εκτέλεση για την ψυχαγωγία των πελατών τους. Στην ίδια κατηγορία ανήκουν και οι μουσικές σκηνές, δηλαδή οι χώροι που λειτουργούν ως κέντρα διασκέδασης, προσφέροντας στους πελάτες τους ζωντανή μουσική για την ψυχαγωγία τους.

Ειδικότερα, κέντρα διασκέδασης θεωρούνται οι στεγασμένοι ή υπαίθριοι χώροι συγκεντρώσεως του κοινού για την παρακολούθηση καλλιτεχνικού, κυρίως, μουσικού προγράμματος, με μέγιστη επιτρεπόμενη ηχοστάθμη τα 100 dB σε συνδυασμό με την παροχή φαγητού ή/και ποτού. Μέχρι την ηχοστάθμη των 80 dB δεν θεωρούνται κέντρα διασκέδασης (βλ. υ1γ/γ .π./οικ. 96967 όροι και προϋποθέσεις λειτουργίας επιχειρήσεων τροφίμων και ποτών).

Α.2. ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	188 €
101-200	314 €
201-300	458 €
301-400	547 €
401-600	738 €
601-800	886 €
801-1000	996 €
1001-1200	1.136 €
1201-1400	1.259 €
1401-1600	1.367 €
1601-1800	1.461 €
1801-2000	1.542 €
2001-2500	1.831 €
2501-3000	2.088 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	52 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι, κλειστοί ή υπαίθριοι, (club, disco, cabaret, strip show κλπ.), στους οποίους η μουσική εκτέλεση γίνεται με σύγχρονα τεχνολογικά, μηχανικά και οπτικοακουστικά μέσα, για την ψυχαγωγία των πελατών, είτε με disc jockey (φυσικό πρόσωπο) είτε χωρίς.

Ειδικότερα, κέντρα διασκέδασης θεωρούνται οι στεγασμένοι ή υπαίθριοι χώροι συγκεντρώσεως του κοινού για την παρακολούθηση καλλιτεχνικού κυρίως μουσικού προγράμματος με μέγιστη επιτρεπόμενη ηχοστάθμη τα 100 dB, σε συνδυασμό με την παροχή φαγητού ή/και ποτού. Μέχρι την ηχοστάθμη των 80 dB δεν θεωρούνται κέντρα διασκέδασης (βλ. υ1γ/γ.π/οικ. 96967 όροι και προϋποθέσεις λειτουργίας επιχειρήσεων τροφίμων και ποτών).

Α.3.ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ - ΜΟΝΟ ΜΕ ΑΠΛΑ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ (ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ DJ)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	46 €
101-200	86 €
201-300	126 €
301-400	164 €
401-500	201 €
501-600	232 €
601-700	260 €
701-800	285 €
801-900	315 €
901-1000	350 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	35 €

Στην κατηγορία αυτοί εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι (λ.χ. bars, καφετέριες, κυλικεία, αναψυκτήρια, open bar, εστιατόρια με μπαρ, κλπ.), όπου προσφέρεται μουσική στους πελάτες για την ψυχαγωγία τους, αποκλειστικά και μόνον με τη χρήση σύγχρονων τεχνολογικών, μηχανικών και οπτικοακουστικών μέσων, χωρίς ζωντανή μουσική.

Α.4.ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΟΝΟ ΜΕ DISC JOCKEY (ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ).

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	70 €
101-200	132 €
201-300	193 €
301-400	253 €
401-500	310 €
501-600	357 €
601-700	400 €
701-800	438 €
801-900	485 €
901-1000	539 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	54 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι (λ.χ. οι μπουάτ, τα μπαρ, τα σνακ-μπαρ, οι παμπ, οι καφετέριες, τα αναψυκτήρια, τα ταχυφαγεία, ταβέρνες κλπ.), που λειτουργούν ως καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος και στα οποία η χρήση, εκτέλεση και εκμετάλλευση των μουσικών έργων γίνεται αποκλειστικά και μόνον με disc jockey (φυσικό πρόσωπο).

Α.5. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ ΜΕ ΜΙΚΤΗ ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Ή/ΚΑΙ ΜΕ DISC JOCKEY)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	129 €
101-200	242 €
201-300	356 €
301-400	465 €
401-500	570 €
501-600	657 €
601-700	736 €
701-800	807 €
801-900	893 €
901-1000	993 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	99€

Στην κατηγορία αυτοί εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις αναψυχής και οι χώροι όπου προσφέρεται μουσική στους πελάτες για την ψυχαγωγία τους, είτε με ζωντανή μουσική, είτε μικτά με ζωντανή μουσική και με μηχανικά μέσα (χρήση σύγχρονων τεχνολογικών, μηχανικών και οπτικοακουστικών μέσων, με disc jockey ή χωρίς) κατά την ελεύθερη κρίση και συνήθη λειτουργία του καταστήματος (λ.χ. με μηχανικά μέσα το πρωί και με ζωντανή μουσική το βράδυ, κάποιες ημέρες ή ώρες το μήνα με ζωντανή μουσική και κάποιες άλλες με μηχανικά μέσα κ.ο.κ.)

Α.6. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΔΩΝ ΠΟΤΩΝ ΜΕ ΜΙΚΤΗ ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Ή/ΚΑΙ ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ ΧΩΡΙΣ DISC JOKEY)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	107 €
101-200	200 €
201-300	295 €
301-400	385 €
401-500	472 €
501-600	543 €
601-700	608 €
701-800	668 €
801-900	739 €
901-1000	821 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	82 €

Στην κατηγορία αυτοί εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις αναψυχής και οι χώροι όπου προσφέρεται μουσική στους πελάτες για την ψυχαγωγία τους, είτε με ζωντανή μουσική, είτε μικτά με ζωντανή μουσική και με μηχανικά μέσα (χρήση σύγχρονων τεχνολογικών, μηχανικών και οπτικοακουστικών μέσων, χωρίς disc jockey) κατά την ελεύθερη κρίση και συνήθη λειτουργία του καταστήματος (λ.χ. με μηχανικά μέσα το πρωί και με ζωντανή μουσική το βράδυ, κάποιες ημέρες ή ώρες το μήνα με ζωντανή μουσική και κάποιες άλλες με μηχανικά μέσα κ.ο.κ.)

Α.7.ΣΤΕΓΑΣΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΥΠΑΙΘΡΙΟΙ ΧΩΡΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΤΟΜΩΝ ΒΑΣΕΙ ΑΔΕΙΑΣ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
1-250	105 €
251-500	148 €
501-750	209 €
751-1000	273 €

Στην κατηγορία αυτήν εντάσσονται όλοι οι στεγασμένοι και υπαίθριοι χώροι εκδηλώσεων (λ.χ. κτήματα υπαίθρια, στεγασμένοι χώροι αυτών, αίθουσες εκδηλώσεων ξενοδοχείων κλπ.). Η τιμολόγηση εξαρτάται από την άδεια την οποία έχουν λάβει για τα άτομα που μπορούν να υποδεχθούν. Αν σε έναν χώρο υπάρχει και στεγασμένη αίθουσα αλλά και ανοικτός χώρος, τότε τιμολογούνται ξεχωριστά ανάλογα με την περίοδο που λειτουργούν. Αν στους παραπάνω χώρους εκδηλώσεων υπάρχουν χώροι, όπου υπολειτουργούν ή έχουν μεμονωμένες κρατήσεις μέσα στον μήνα, τότε δύναται να χρεώνονται με την ημέρα, η δε χρέωση αυτών είναι ίση με το 1/4 τής αντίστοιχης μηνιαίας χρέωσης.

Α.8.ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-1000	80 €
1001-1500	102 €
1501-2000	140 €
2001-2500	177 €
2501-3000	214 €
3001-3500	244 €
3501-4000	266 €
4001-4500	285 €
4501-5000	299 €
Για κάθε 500μ^2 επιπλέον	14 €

Στην ανωτέρω κατηγορία εντάσσονται οι εκδηλώσεις με ζωντανή μουσική, οι οποίες γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως γήπεδα, προαύλια, πλατείες, αποθήκες, κλπ., χώρους οι οποίοι δεν προορίζονται για τέτοιες εκδηλώσεις σε σταθερή βάση, δεν είναι δηλαδή χώροι υγειονομικού ενδιαφέροντος. Στις εκδηλώσεις αυτές δεν υπάρχει εισιτήριο και προσφέρονται συνήθως ποτά και φαγητά σε πρόχειρες εγκαταστάσεις.

Α.9.ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ DJ SET

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-400	245 €
401-800	382 €
801-1200	533 €
1201-1600	661 €
1601-2000	769 €
2001-3000	1.072 €
3001-4000	1.329 €
4001-5000	1.545 €
5001-6000	1.725 €
6001-7000	1.871 €
7001-8000	1.989 €
8001-9000	2.081 €
9001-10000	2.150 €

Στην ανωτέρω κατηγορία εντάσσονται όλες οι εκδηλώσεις οι οποίες γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως γήπεδα, προαύλια, πλατείες, αποθήκες, κλπ. και η εκτέλεση μουσικής γίνεται με disc jockey (έναν ή περισσοτέρους). Αν στον ίδιο χώρο υπάρχουν πολλές μουσικές σκηνές (stages), τότε θα τιμολογούνται ξεχωριστά σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα.

Α.10.ΕΚΤΑΚΤΕΣ ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	40 €
101-200	50 €
201-300	60 €
301-400	70 €
401-500	80 €
501-600	90 €
601-700	100 €
701-800	110 €
801-900	120 €
901-1000	130 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	10 €

Στην ανωτέρω κατηγορία εντάσσονται όλες οι έκτακτες ημερήσιες εκδηλώσεις, όπως εμφανίσεις καλλιτεχνών ζωντανά, είτε play back, είτε unplugged, είτε και έκτακτες εμφανίσεις με dj σε χώρους όπως κέντρα διασκέδασης, club, μπαρ, εστιατόρια, καφενεία, καφετέριες, καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος κλπ. .

Β. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ / ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ / ΧΩΡΟΙ ΟΠΟΥ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΑ ΧΡΗΣΙΜΗ

Στην κατηγορία αυτήν εντάσσονται όλα τα καταστήματα, επιχειρήσεις και χώροι που χρησιμοποιούν την μουσική βοηθητικά, με χρήση απλών μηχανικών μέσων χωρίς disc jockey (συμπεριλαμβανομένων: ραδιόφωνο, τηλεόραση, ίντερνετ, κλπ.), με σκοπό την δημιουργία απλής, αλλά χρήσιμης και ωφέλιμης για τον χώρο ατμόσφαιρας, σε συνδυασμό με τις υπηρεσίες που προσφέρουν στο κοινό – πελάτες.

Β.1. ΜΠΙΛΙΑΡΔΑ/ΣΦΑΙΡΙΣΤΗΡΙΑ/SPORT CAFÉ/ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	20 €
101-200	27 €
201-300	38€
301-400	49 €
401-500	60 €
501-600	68 €
601-700	76 €
701-800	84 €
801-900	90 €
901-1000	96 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	6 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλοι οι παρεμφερείς χώροι όπου η μουσική χρησιμοποιείται με μηχανικά απλά μέσα, όπως ραδιόφωνο, τηλεόραση, cd player, κλπ. και είναι εντελώς βοηθητική για τα καταστήματα αυτά. Τα καταστήματα αυτά λειτουργούν έως τις 23.00 καθημερινά, δεν έχουν λάβει δηλαδή παράταση ωραρίου. Τέτοια καταστήματα μπορεί να είναι π.χ. σφαιριστήρια, μπιλιάρδα, σύγχρονα καφενεία, καφετέριες, αναψυκτήρια, ζαχαροπλαστεία κλπ.) .

Β.2. ΧΩΡΟΙ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ Ή ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ ΓΕΥΜΑΤΟΣ ΜΕ ΑΠΛΑ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	17 €
101-200	25 €
201-300	35 €
301-400	45 €
401-500	55 €
501-600	64 €
601-700	72 €
701-800	78 €
801-900	87 €
901-1000	96 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	10 €

Στην κατηγορία αυτήν εντάσσονται όλα τα καταστήματα εστίασης τα οποία χρησιμοποιούν την μουσική βοηθητικά με απλά μηχανικά μέσα, χωρίς να προορίζεται η μουσική για την ψυχαγωγία του κοινού. Τα καταστήματα αυτά λειτουργούν έως τις 23:00 μ.μ. καθημερινά, δεν έχουν λάβει δηλαδή παράταση ωραρίου μουσικής. Ενδεικτικά, τέτοιοι χώροι μπορεί να είναι εστιατόρια, κρεπερί, ψητοπωλεία, αναψυκτήρια, καντίνες, ψαροταβέρνες, ταβέρνες, μπυραρίες, μεζεδοπωλεία, παραδοσιακά καφενεία με παρασκευαστήριο, οβελιστήρια, πιτσαρίες, ζαχαροπλαστεία με παρασκευαστήριο, αναψυκτήρια, μπουγατσάδικα, γαλακτοπωλεία κλπ.

Β.3.ΚΑΦΕΝΕΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ (ΧΩΡΙΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟ)

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ**
0-100	5 €
101-200	7 €
201-300	9 €
301-400	12 €
401-500	15 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	3 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται τα παραδοσιακά καφενεία, τα οποία κάνουν χρήση μουσικής βοηθητικά με απλά μηχανικά μέσα, χωρίς να προορίζεται η μουσική για την ψυχαγωγία του κοινού.

Β.4. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ ΣΕ ΚΙΝΗΤΟΥΣ Ή ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΣΤΑΘΕΡΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΧΩΡΙΣ ΤΡΑΠΕΖΟΚΑΘΙΣΜΑΤΑ Ή ΠΑΓΚΟΥΣ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	10 €
101-200	14 €
201-300	19 €
301-400	25 €
401-500	31 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι επιχειρήσεις (εφόσον χρησιμοποιούν μουσική με απλά μηχανικά μέσα) παρασκευής και προσφοράς τροφίμων και ποτών σε κινητούς ή προσωρινούς χώρους, στις οποίες παρασκευάζονται με απλές διεργασίες και διατίθενται τρόφιμα και ποτά. Στην κατηγορία περιλαμβάνονται οι καντίνες (αυτοκινούμενες ή μη), σκηνές, πάγκοι, περίπτερα εκθέσεων, τροχήλατα οχήματα πάσης φύσεως σε εκθέσεις, αγορές, πλατείες, καθώς και η υπαίθρια παρασκευή ή/και διάθεση τροφίμων και ποτών (street food), πλανόδιοι μικροπωλητές κλπ.

Β.5. ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	15 €
101-200	21 €
201-300	30 €
301-400	39 €
401-500	48 €
501-600	55 €
601-700	62 €
701-800	68 €
801-900	75 €
901-1000	83 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	8 €

B.6.ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	14 €
101-200	19 €
201-300	27 €
301-400	36 €
401-500	44 €
501-600	51 €
601-700	57 €
701-800	62 €
801-900	69 €
901-1000	77 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	8 €

Β.7.ΠΛΟΙΑ /ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΟΠΛΟΙΑ/ΟΧΗΜΑΤΑΓΩΓΑ

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΤΟΜΩΝ ΒΑΣΕΙ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ	**ΕΤΗΣΙΟ ΠΟΣΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**
0-100	75 €
101-200	106 €
201-300	150 €
301-400	196 €
401-500	240 €
501-600	276 €
601-700	309 €
701-800	339 €
801-900	375 €
901-1000	417 €
Για κάθε 100 άτομα επιπλέον	42 €

Αν σε πλοία υπάρχουν χώροι με ζωντανή μουσική, όπως εστιατόρια, μπαρ κλπ., τότε θα τιμολογούνται σύμφωνα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν.

B.8.ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΤΟΜΩΝ	ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΟΣΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ
1 - 50	17 €
51 - 100	24 €
101 - 150	33 €
151 - 200	44 €
Για κάθε 50 άτομα χωρητικότητα επιπλέον	10 €

Β 9.ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΑΝΑΜΟΝΗΣ ΕΠΙΒΑΤΩΝ

ΕΤΗΣΙΟ ΠΟΣΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	56 €
101-200	79 €
201-300	111 €
301-400	146 €
401-500	178 €
501-600	205 €
601-700	230 €
701-800	252 €
801-900	279 €
901-1000	310 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	31 €

Στην παραπάνω κατηγορία ανήκουν όλες οι αίθουσες αναμονής που υπάρχουν σε χώρους συγκέντρωσης επιβατών σε λιμάνια, σταθμούς, αεροδρόμια καθώς και οι προβλήτες αυτών, εφόσον έχουν μουσική και η χρήση γίνεται με μηχανικά μέσα. Αν στους χώρους αυτούς υπάρχουν εστιατόρια, κυλικεία, εμπορικά καταστήματα, καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος κλπ., τότε τιμολογούνται ξεχωριστά, βάσει της κατηγορίας στην οποία ανήκουν.

Β.10.ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
1-500	53 €
501-1000	75 €
1001-1500	105 €
1501-2000	138 €
2001-2500	169 €
2501-3000	194 €
3001-3500	218 €
3501-4000	239 €
4001-4500	264 €
4501-5000	294 €
Για κάθε 500μ^2 επιπλέον	30 €

Στην παραπάνω κατηγορίες ανήκουν οι χώροι των εκθέσεων όπου η χρήση μουσικής γίνεται με μηχανικά μέσα. Εάν σε μια έκθεση γίνονται και άλλες δραστηριότητες, όπως συναυλίες, εμφανίσεις με dj, υπάρχουν εστιατόρια, μπαρ κλπ., τότε θα τιμολογούνται ξεχωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία όπου ανήκουν. Επίσης, αν σε μια έκθεση οι εκθέτες επιλέγουν στα περίπτερα τους να έχουν ξεχωριστή μουσική, τότε και αυτοί θα τιμολογούνται ξεχωριστά.

B.10.1 ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	**ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
1-500	150 €
501-1000	235 €
1001-1500	315 €
1501-2000	425 €
2001-2500	550 €
2501-3000	600 €
3001-3500	670 €
3501-4000	750 €
4001-4500	820 €
4501-5000	870 €
Για κάθε 500μ^2 επιπλέον	50 €

Στην παραπάνω κατηγορίες ανήκουν οι χώροι των εκθέσεων, όπου η χρήση μουσικής γίνεται με μηχανικά μέσα. Εάν σε μια έκθεση γίνονται και άλλες δραστηριότητες, όπως συναυλίες, εμφανίσεις με dj, υπάρχουν εστιατόρια, μπαρ κλπ., τότε θα τιμολογούνται ξεχωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία όπου ανήκουν. Επίσης, αν σε μια έκθεση οι εκθέτες επιλέγουν στα περίπτερα τους να έχουν ξεχωριστή μουσική, τότε και αυτοί θα τιμολογούνται ξεχωριστά.

B.11.CORPORATE EVENTS/ΕΓΚΑΙΝΙΑ/ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	140 €
501-1000	197 €
1001-1500	279 €
1501-2000	364 €
2001-2500	446 €
2501-3000	514 €
3001-3500	575 €
3501-4000	631 €
4001-4500	699 €
4501-5000	776 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι μουσικές εκδηλώσεις που έχουν σαν σκοπό την προώθηση, διαφήμιση ενός προϊόντος, μιας υπηρεσίας και γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως πεζοδρόμια, πλατείες, δημόσιους χώρους, καταστήματα, ανεξάρτητα με τον τρόπο που εκτελείται η μουσική (ζωντανή μουσική ή με μηχανικά μέσα).

B.12. ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
0-100	42 €
101-150	53 €
151-200	59 €
201-300	84 €
301-400	109 €
401-500	134 €
501-600	154 €
601-700	173 €
701-800	189 €
801-900	210 €
901-1000	233 €
Για κάθε 100μ^2 επιπλέον	23 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα καταστήματα, οι επιχειρήσεις και οι χώροι που λειτουργούν ως εμπορικά καταστήματα, (όπως καταστήματα ενδυμάτων, υποδημάτων, τροφίμων, ηλεκτρονικού εξοπλισμού, βενζινάδικα, γκαλερί, video club, Super Market, πρακτορεία ΟΠΑΠ κλπ.) και η μουσική μεταδίδεται με μηχανικά ή και με οπτικοακουστικά μέσα ή ηλεκτρονικό υπολογιστή.

Σε περίπτωση λειτουργίας των εν λόγω χώρων ετησίως για περίοδο μικρότερη των 12 μηνών, ο υπολογισμός της χρέωσης γίνεται κατ’ αναλογία.

Β.12.1 ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΑ ΚΑΛΛΩΠΙΣΜΟΥ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-100	42€
101 -150	53€
151-200	59€
201-300	84€
301-400	109€
401-500	134€
501-600	154
ΓΙΑ ΚΑΘΕ 100μ ^{2} επιπλέον	23€

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα κομμωτήρια , nail spa , κέντρα αισθητικής κ.λπ. παρόμοιοι χώροι , όπου μεταδίδεται μουσική με μηχανικά ή οπτικοακουστικά μέσα ή ηλεκτρονικό υπολογιστή .

Σε περίπτωση λειτουργίας των εν λόγω χώρων ετησίως για περίοδο μικρότερη των 12 μηνών ο υπολογισμός της χρέωσης γίνεται κατά αναλογία .

Β.13.ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ/MALL

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	250 €
501-1000	500 €
1001-1500	750 €
1501-2000	1000 €
2001-2500	1250 €
2501-3000	1500 €
3001-3500	1750 €
3501-4000	2000 €
4001-4500	2250 €
Για κάθε 500μ^2 επιπλέον	250 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται οι κοινόχρηστοι χώροι οι οποίοι υπάρχουν σε ένα εμπορικό κέντρο όπου η μουσική εκτελείται με μηχανικά μέσα (λ.χ. πάρκινγκ, διάδρομοι, πλατείες, κλπ. χώροι). Τα εμπορικά καταστήματα που υπάρχουν σε αυτά τιμολογούνται ξεχωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία όπου ανήκουν. Ξεχωριστά τιμολογούνται και τυχούσες έκτακτες εκδηλώσεις, όπως συναυλίες, εκδηλώσεις με dj, κλπ. εκδηλώσεις.

B.14.ΙΑΤΡΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ/ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	ΔΗΜΟΙ/ΜΕΓΑΛΑ ΝΗΣΙΑ
ΑΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ	12 €
ΑΝΑ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟ ΧΩΡΟ	160 €

Αν σε ένα ιδιωτικό νοσοκομείο ή ιατρικό κέντρο λειτουργεί καφετέρια, εστιατόριο, εμπορικό κατάστημα και εν γένει χώροι οι οποίοι είναι προσβάσιμοι στους επισκέπτες και στους οποίους γίνεται χρήση μουσικής με οποιονδήποτε τρόπο, τότε θα τιμολογούνται με βάση τις αντίστοιχες κατηγορίες όπου ανήκουν .

B.15.ΚΑΖΙΝΟ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
0-100	41 €
101-200	58 €
201-300	82 €
301-400	108 €
401-500	132 €
501-600	152 €
601-700	170 €
701-800	187 €
801-900	207 €
901-1000	230 €
Για κάθε 100$μ^2$ επιπλέον	31 €

Στην εν λόγω κατηγόρια ανήκουν όλοι οι κοινόχρηστοι χώροι των καζίνο, σάλες παιχνιδιών, χώροι αναμονής, reception, χώροι με τυχερές μηχανές κλπ., Αν γίνονται εκδηλώσεις με ζωντανή μουσική, τότε θα τιμολογούνται χωριστά, ανάλογα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν ανάλογα, δηλαδή πού θα γίνουν, όπως π.χ. στο εστιατόριο, στο μπαρ, σε ανοικτό τυχόν χώρο εξωτερικό, σε παρακείμενο κέντρο διασκέδασης κ.ο.κ.

Β.16.ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ	**ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
1-10	160 €
11-20	226 €
21-30	318 €
31-40	416 €
41-50	510 €
51-60	587 €
61-70	658 €
71-80	721 €
81-90	798 €
91-100	887 €
Για κάθε 10 γραμμές επιπλέον	89 €

Β.17.ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	**ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
1-10	51 €
11-20	72 €
21-30	101€
31-40	133 €
41-50	162 €
51-60	187 €
61-70	210 €
71-80	230 €
81-90	254 €
91-100	283 €
Για κάθε 10 θέσεις επιπλέον	28 €

Στην εν λόγω κατηγορία εντάσσονται όλα τα μεταφορικά μέσα, όπως ταξί, πούλμαν, τουριστικά λεωφορεία, τρένα, προαστιακός, μετρό και λοιπά σιδηροδρομικά μέσα, εφόσον εκτελείται μουσική, είτε από ραδιόφωνο, είτε από λοιπά μηχανικά μέσα.

Β.18.ΓΗΠΕΔΑ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	
	ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ	ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
0-2500	53 €	94 €
2501-5000	81 €	144 €
5001-7500	108 €	192 €
7501-10000	133 €	236 €
10001-12500	157 €	279 €
12501-15000	179 €	319 €
15001-17500	200 €	357 €
17501-20000	220 €	392 €
20001-22500	241 €	430 €
22501-25000	265 €	473 €
25001-27500	291 €	519 €
27501-30000	320 €	570 €
30001-32500	351 €	626 €
32501-35000	386 €	689 €
35001-37500	417 €	744 €
37501-40000	450 €	803 €
40001-42500	486 €	866 €
42501-45000	524 €	935 €
45001-47500	565 €	1008 €
47501-50000	610 €	1089 €
50001-52500	658 €	1175 €
52501-55000	711 €	1269 €

55001-57500	768 €	1370 €
57501-60000	829 €	1479 €
60001-62500	894 €	1596 €
62501-65000	966 €	1724 €

Στην εν λόγω κατηγορία ανήκουν όλες οι αθλητικές εκδηλώσεις που γίνονται σε γήπεδα (ποδοσφαίρου, μπάσκετ, βόλεϊ, χάντμπολ, πόλο, ιππικών ομίλων, τένις, πυγμαχίας και λοιπών αθλημάτων), ανοιχτά ή κλειστά, κατά την διάρκεια ή τα ημίχρονα των οποίων εκτελείται μουσική. Αν στα ανωτέρω γήπεδα υπάρχουν και άλλοι χώροι, όπως π.χ. εστιατόρια, μπαρ, χώροι εκδηλώσεων κλπ., θα τιμολογούνται χωριστά, σύμφωνα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν.

B.19.WATER PARK/ΠΑΡΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	150 €
501-1000	160 €
1001-1500	170 €
1501-2000	180 €
2001-2500	190 €
2501-3000	200 €
3001-3500	210 €
3501-4000	220 €
4001 και άνω	230 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι επιχειρήσεις αναψυχής θεματικών πάρκων με παιχνίδια, δραστηριότητες, νεροτσουλήθρες, paintball, κατασκηνώσεις, καλοκαιρινά camp, και άλλα πάρκα. Αν στους ανωτέρω χώρους υπάρχουν άλλοι χώροι, όπως εστιατόρια, καφετέριες, μπαρ και λοιποί χώροι, τότε θα τιμολογούνται σύμφωνα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν.

Γ .Ι. ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

Γ.1. ΔΩΜΑΤΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΑΣΤΕΡΙΑ 5	0,010 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 4	0,008 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 3	0,006 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 2	0,005 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 1	0,005 €

Γ.2. ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

ΑΣΤΕΡΙΑ 5	0,575 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 4	0,442 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 3	0,351 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 2	0,288 €
ΑΣΤΕΡΙΑ 1	0,288 €

Στους κοινόχρηστους χώρους ξενοδοχείων εντάσσονται όλοι οι χώροι αυτών, πλην των μπαρ, εστιατορίων, των χώρων όπου γίνονται εκδηλώσεις, οι χώροι [όπου γίνονται ζωντανές εμφανίσεις καλλιτεχνών, πέραν της συνήθους λειτουργίας του ξενοδοχείου, δηλαδή για την διασκέδαση των ενοίκων του ή και τρίτων, και γενικά εξαιρούνται όλοι οι χώροι τους οποίους εκμεταλλεύονται τρίτα φυσικά ή/και νομικά πρόσωπα] και απευθύνονται σε κοινό πέραν των ενοίκων του ξενοδοχείου (όπως ενδεικτικά καφετέριες, κέντρα διασκέδασης, εστιατόρια). Για όλες τις παραπάνω περιπτώσεις θα εφαρμόζεται ο αντίστοιχος τιμοκατάλογος δημοσίας εκτέλεσης, δηλαδή όπου ανήκουν πράγματι οι περιπτώσεις αυτές, σύμφωνα με το παρόν Αμοιβολόγιο. Η χρέωση για κάθε κοινόχρηστο χώρο είναι χωριστή.

Γ.ΙΙ. ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ /ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

Γ.3. ΔΩΜΑΤΙΑ/ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ/ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΚΑΤΑΛΥΜΜΑΤΑ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΚΑΤΑΛΥΜΑΤΟΣ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΝΑ ΔΩΜΑΤΙΟ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΚΛΕΙΔΙΑ 5	0,0045 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 4	0,0042 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 3	0,0040 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 2	0,0038 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 1	0,0038 €

Γ.4. ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ ΔΩΜΑΤΙΩΝ/ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ/ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΛΥΜΜΑΤΩΝ

ΚΛΕΙΔΙΑ 5	0,278 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 4	0,268 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 3	0,248 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 2	0,228 €
ΚΛΕΙΔΙΑ 1	0,228 €

Στους κοινόχρηστους χώρους εντάσσονται όλοι οι χώροι του καταλύματος, πλην των μπαρ, εστιατορίων, των χώρων όπου γίνονται εκδηλώσεις, οι χώροι όπου γίνονται ζωντανές εμφανίσεις καλλιτεχνών, πέραν της συνήθους λειτουργίας του χώρου, δηλαδή για την διασκέδαση των ενοίκων του ή και τρίτων, και γενικά εξαιρούνται όλοι οι χώροι τους οποίους εκμεταλλεύονται τρίτα φυσικά ή/και νομικά πρόσωπα και απευθύνονται σε κοινό πέραν των ενοίκων του καταλύματος,(όπως ενδεικτικά καφετέριες, κέντρα διασκέδασης, εστιατόρια). Για όλες τις παραπάνω περιπτώσεις θα εφαρμόζεται ο αντίστοιχος τιμοκατάλογος δημοσίας εκτέλεσης, δηλαδή όπου ανήκουν πράγματι οι περιπτώσεις αυτές, σύμφωνα με το παρόν Αμοιβολόγιο. Η χρέωση για κάθε κοινόχρηστο χώρο είναι χωριστή.

Δ.ΧΩΡΟΙ ΘΕΑΜΑΤΩΝ

Δ.1.ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

Δ.1.1. Τα ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ που οφείλονται υπολογίζονται με ποσοστό 1% επί της τιμής του εισιτηρίου, βάσει του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, ανά οπτικοακουστικό έργο/ ταινία, αφαιρουμένων των φόρων δημοσίων θεαμάτων .

Δ.1.2. Για την ενσωμάτωση μουσικής σε ταινίες ή θεατρικές παραστάσεις, η αμοιβή καθορίζεται μόνον κατόπιν προηγούμενης διαπραγμάτευσης και συναίνεσης των μελών της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Δ.2.ΘΕΑΤΡΑ

Δ.2.1. Όπου η μουσική είναι αναγκαία και συνδέεται με τη φύση της παράστασης, είτε εκτελείται ζωντανά, είτε όχι, τα ελάχιστα δικαιώματα ορίζονται ως ποσοστό 3% επί των εσόδων της παράστασης, βάσει του εκπροσωπούμενου κάθε φορά ρεπερτορίου της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Δ.2.2. Για θεατρικές παραστάσεις όπου η μουσική είναι απλά χρήσιμη, τα δικαιώματα ορίζονται ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΡΟΥ	ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-100	20 €
101-200	40 €
201-300	60 €
301-400	80 €
401-500	100 €
Για κάθε 100 θέσεις επιπλέον	20 €

Δ.2.3

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΡΟΥ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-100	10 €
101-200	15 €
201-300	20 €
301-400	25 €
401-500	30 €
Για κάθε 100 θέσεις επιπλέον	10 €

Δ.2.4. Για την ενσωμάτωση μουσικής σε ταινίες ή θεατρικές παραστάσεις, η αμοιβή καθορίζεται μόνον κατόπιν προηγούμενης διαπραγμάτευσης και συναίνεσης των μελών της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Δ.3.ΤΣΙΡΚΑ/ΠΑΤΙΝΑΖ/ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΠΑΡΕΜΦΕΡΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Για κάθε 1000 θέσεις, τα δικαιώματα ορίζονται 30€ ημερησίως. Για κάθε 1000 θέσεις επιπλέον, υπάρχει αναλογική επιβάρυνση 30€ ημερησίως.

Ε. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

Τα πνευματικά δικαιώματα που αναλογούν στους παραγωγούς των συναυλιών υπολογίζονται με βάση τα ακαθάριστα έσοδα ή/και τα έξοδα που πραγματοποιήθηκαν σε ποσοστό **7%** για τους ιδιώτες (φυσικά πρόσωπα, νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου κ.ο.κ.), **5%** για τους δημόσιους φορείς μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ανά συναυλία, με βάση τις παρακάτω περιπτώσεις:

Ε.1. Σε περίπτωση που υπάρχουν έσοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εσόδων (όπως ενδεικτικά είναι εισιτήρια, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ.)

Ε.2. Σε περίπτωση που υπάρχουν μόνο έξοδα βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εξόδων, (όπως αυτά μπορεί να είναι π.χ. έξοδα ενοικίου χώρου, έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, έξοδα ενοικιάσεως ηχοφωτιστικών εξοπλισμών, σκηνής και λοιπά έξοδα, που είναι απαραίτητα για την φύση της εκδήλωσης).

Ε.3. Σε περίπτωση όπου υπάρχουν και έσοδα και έξοδα τότε θα υπολογίζεται στο μεγαλύτερο από αυτά.

Ε.4. Σε περίπτωση αδυναμίας προσκομίσεως στοιχείων (ρεπερτόριο ή και οικονομικά στοιχεία) από τους χρήστες (δημοτικές επιχειρήσεις, διοργανωτές αίθουσες εκδηλώσεων κλπ.) για παρελθούσες χρήσεις εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου και εντός χρονικού διαστήματος τριών (3) μηνών από την στιγμή της γνωστοποίησης της απαίτησης, για τον προσδιορισμό των δικαιωμάτων, τα ελάχιστα δικαιώματα για κάθε συναυλία ορίζονται ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ ΘΕΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
1-250	100 €
251-1500	200 €
1501 και άνω	300 €

Ε.5. Σε περίπτωση αδυναμίας επιμερισμού των εσόδων ή εξόδων για μια μουσική παράσταση, όπου υπάρχουν παράλληλα και άλλες δραστηριότητες και υπάρχει ενιαίο

εισιτήριο για την είσοδο στον αντίστοιχο χώρο, τότε τα ημερήσια δικαιώματα ανά stage θα ορίζονται στα 500€.

Ε.6. Σε περίπτωση διοργάνωσης συναυλίας, είτε από δημιουργό αποκλειστικά, είτε για ενίσχυση δημιουργού αποκλειστικά, τα αντίστοιχα ποσοστά των εσόδων ή των εξόδων είναι 2%.

Ε.7. Στην περίπτωση που δεν έχουν προσκομιστεί στην Αυτοδιαχείριση τα ανάλογα στοιχεία (ρεπερτόριο – οικονομικά στοιχεία) για τον υπολογισμό των πνευματικών δικαιωμάτων, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο αρ. 24 ν. 4481/2017 (το πρώτο 15νθήμερο κάθε εξαμήνου για τα εκ τελεσθέντα δημοσίως το αμέσως προηγούμενο εξάμηνο), θα επιβάλλονται οι νόμιμες προσαυξήσεις, όπως αυτές προβλέπονται στις περιπτώσεις παράβασης των υποχρεώσεων χρηστών (αρ.24 παρ.1 Ν.4481/2017) με 10% και 15% διαδοχικά επί της οφειλόμενης αμοιβής.

Ε.8. ΟΡΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ

Για την απόκτηση άδειας Δημόσιας Εκτέλεσης μουσικών έργων των διοργανωτών από την Αυτοδιαχείριση, κρίνεται απαραίτητη, πριν από την διεξαγωγή των συναυλιών, η καταβολή ενός χρηματικού ποσού **έναντι** του τελικού ποσού που θα προκύψει για τα αναλογούντα δικαιώματα. Τα ποσά ορίζονται με βάση την προβλεπόμενη προσέλευση του κόσμου και την χωρητικότητα των τόπων διεξαγωγής, ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ ΘΕΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
1-500	100 €
501-1000	240 €
1001-2000	350 €
2001-4000	750 €
4001-7000	1000 €
7001-10000	2000 €
10000 και άνω	3000 €

Ε.9. ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΕΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ε.9.1. Για μουσικοχορευτική παράσταση με ζωντανή μουσική τα πνευματικά δικαιώματα αντιστοιχούν σε ποσοστό 4% επί του συνόλου των εισπράξεων της παραστάσεως ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο.

Ε.9.2. Για μουσικοθεατρική παράσταση με ζωντανή μουσική τα πνευματικά δικαιώματα αντιστοιχούν σε ποσοστό 3% επί του συνόλου των εισπράξεων της παραστάσεως, ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο.

Ε.10 ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-500	60 €
501-1000	100 €
1001-1500	140 €
1501-2000	180 €
2001-2500	220 €
2501-3000	260 €
3001-3500	300 €
3501-4000	340 €
4001-5000	380 €
5001-6000	420 €
6001-7000	460 €
7001-8000	500 €
8001-9000	540 €
9001-10000	580 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι μουσικές εκδηλώσεις οι οποίες γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως πεζοδρόμια, πλατείες, δημόσιους χώρους, καταστήματα, ανεξάρτητα με τον τρόπο που εκτελείται η μουσική με μηχανικά μέσα.

ΣΤ. ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ (ΕΡΤΖΙΑΝΗ ΧΡΗΣΗ)

ΣΤ.1. ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

- Ποσοστό **2,2%** επί όλων ανεξαιρέτως των ακαθαρίστων α. εσόδων ή β. εξόδων, αν δεν υπάρχουν έσοδα ή εάν τα έσοδα είναι λιγότερα από τα έξοδα, πλην συνδρομών, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.
- Ποσοστό **1,6%** επί των εσόδων που προκύπτουν από συνδρομές συμβατικώς καθοριζόμενες ή εκ του νόμου εισπραττόμενες απευθείας ή μέσω τρίτου, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.

Σημείωση: Το ποσόν που αναλογεί στο ως άνω ποσοστό δεν μπορεί να είναι κατώτερο ετησίως από τα ποσά που ορίζονται στον Πίνακα ΣΤ.3 κατωτέρω, ανά κατηγορία και αναγνωρίζεται ρητά από τους συμβαλλόμενους ως δίκαιο και εύλογο

ΣΤ.2. ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

- Ποσοστό **2,2%** επί όλων ανεξαιρέτως των ακαθαρίστων α. εσόδων ή β. εξόδων, αν δεν υπάρχουν έσοδα ή εάν τα έσοδα είναι λιγότερα από τα έξοδα, πλην συνδρομών, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.
- Ποσοστό **1,6%** επί των εσόδων που προκύπτουν από συνδρομές συμβατικώς καθοριζόμενες ή εκ του νόμου εισπραττόμενες απευθείας ή μέσω τρίτου, **κατ' αναλογία του ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης**.

Σημείωση: Το ποσόν που αναλογεί στο ως άνω ποσοστό δεν μπορεί να είναι κατώτερο ετησίως από τα ποσά που ορίζονται στον Πίνακα ΣΤ.3 κατωτέρω, ανά κατηγορία και αναγνωρίζεται ρητά από τους συμβαλλόμενους ως δίκαιο και εύλογο

Πίνακας ΣΤ.3

	Ελάχιστη Χρέωση				
Πληθυσμιακή Κάλυψη	έως 100.000	100.001-500.000	500.001-2εκ.	2εκ. - 5εκ.	Πανελλαδική
Τ/Σ ελεύθερης λήψης	300 €	600 €	1.200 €	3.000 €	60.000 €
Ρ/Σ ελεύθερης λήψης	200 €	400 €	800 €	2.000 €	20.000 €
Δορυφορικές Συνδρομητικές Πλατφόρμες (ανά κανάλι)					7.000 €

Ζ. ΕΠΙΓΡΑΜΜΙΚΗ (ON LINE) ΧΡΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

	ΧΡΗΣΗ	**ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**
1.	ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΥΠΟΚΡΟΥΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΛΟΗΓΗΣΗ ΤΟΥΣ	**1,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 30 €
2.	PODCASTING	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 49 €
3.	STREAMING VIDEO ON DEMAND/ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΕ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 49 €
4.	STREAMING MUSIC ON DEMAND (MUSIC TRACKS/VIDEO CLIPS)/ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	**10%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 57 €
5.	DOWNLOADING/ΚΑΤΑΦΟΡΤΩΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ (MUSIC TRACKS, VIDEOCLIPS, RINGTONES κ.ά.)	**12%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,1 € ΑΝΑ ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΡΓΟ ΚΑΙ ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 68 €

6.	APPLICATIONS, ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ, WIDGETS ΓΙΑ SMARTPHONES-TABLETS ΚΛΠ	**6%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ 30 €
7.	ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΑ PORTALS (ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΑ/ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ)	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ/ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΗΝΙΑΙΩΣ : 1) 49 € ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΧΡΙ 150 ΚΑΝΑΛΙΑ ΡΟΗΣ 2) 68 € ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΠΟ 151 ΜΕΧΡΙ 400 ΚΑΝΑΛΙΑ ΡΟΗΣ 3) 113 € ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΠΟ 401 ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΚΑΝΑΛΙΑ ΡΟΗΣ
8.	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ ΣΕ ΧΩΡΟΥΣ ΠΟΥ ΕΚΤΕΛΕΙΤΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ (RENTING BACKGROUND MUSIC SERVICES)	**7%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ : 50€ ΜΗΝΙΑΙΩΣ Ή 7€ ΑΝΑ ΧΩΡΟ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ
9.	1. ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ / ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ (WEBCASTING)	Α.ΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΑ WEBRADIOS/WEBTVs ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ: 1. ΑΝΗΚΟΥΝ ΜΟΝΟ ΣΕ ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ 2. ΜΗ ΥΠΑΡΞΗ ΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΟΥΣ ΕΣΟΔΩΝ (ΑΜΕΣΩΝ Ή ΕΜΜΕΣΩΝ) ΑΜΟΙΒΗ 420€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ +120€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ

		Β. ΕΜΠΟΡΙΚΑ WEBRADIOS/WEBTVs <u>ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:</u> ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΕ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ / ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ-ΑΤΟΜΙΚΕΣ Ή ΜΗ <u>ΑΜΟΙΒΗ</u> **2,2%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ, ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 540€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ +240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ
	2. ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΠΟΥ ΕΚΠΕΜΠΕΙ ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ /ΨΗΦΙΑΚΑ (SIMULCASTING RADIO/TV	Α. ΜΕ ΕΝΑ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ <u>ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:</u> 1. ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΤΖΙΑΝΗΣ Ή ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ 2. ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ 3. ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ/ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ 4. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ Ή ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (ΑΛΛΟ ΑΦΜ) <u>ΑΜΟΙΒΗ</u> **2,2%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ, ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 540€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ +240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ Β**.** ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ (ON DEMAND ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ, CATCH UP, PODCASTS,VIDEOCASTS, Κ.Λ.Π.) <u>ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:</u> 1. ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΤΖΙΑΝΗΣ Ή ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ 2. ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ 3. ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ/ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ 4. ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ Ή ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (ΑΛΛΟ ΑΦΜ)

		<u>ΑΜΟΙΒΗ</u> **3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ, ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 540€/ΑΝΑ ΕΤΟΣ +240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ **Γ.** ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ (ON DEMAND ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ, CATCH UP, PODCASTS,VIDEOCASTS, Κ.Λ.Π.) <u>ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ:</u> 1. ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΤΖΙΑΝΗΣ Ή ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΔΟΣΗΣ 2. ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ 3. ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ/ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ 4. ΙΔΙΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ Ή ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (ΑΛΛΟ ΑΦΜ) <u>ΑΜΟΙΒΗ</u> 240€ ΑΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΚΑΝΑΛΙ ΡΟΗΣ/ΑΝΑ ΕΤΟΣ	
10.	1. STREAMING VIDEO ON DEMAND PAY PER VIEW / ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ (ΚΙΝ/ΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ, ΣΕΙΡΕΣ, ΚΛΠ)	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,04 € ΑΝΑ ΘΕΑΣΗ-ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ	ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΓΙΑ 10.1., 10.2. & 10.3. 68€ ΜΗΝΙΑΙΩΣ

	2. STREAMING IP VIDEO ON DEMAND ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΙΚΟ / ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΜΕΣΩ ΙΝΤΕΡΝΕΤΙΚΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ (ΚΙΝ/ΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ, ΣΕΙΡΕΣ, ΚΛΠ)	**3,5%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,10 € ΑΝΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ ΜΗΝΙΑΙΩΣ	**ΟΜΟΙΩΣ ΩΣ ΑΝΩ**
	3. IPTV (ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΜΕΣΩ ΙΝΤΕΡΝΕΤΙΚΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ)	**2,2%** ΕΠΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΚΑΤ'ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΜΕΝΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ 0,10 € ΑΝΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ ΜΗΝΙΑΙΩΣ	**ΟΜΟΙΩΣ ΩΣ ΑΝΩ**

Η. ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Η.1. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (ΠΩΛΗΣΗ LP, CD, DVD κλπ.)

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής μουσικών υλικών φορέων, καθορίζονται σύμφωνα με τη διεθνή σύμβαση που διέπει τη φωνογραφική βιομηχανία μεταξύ BIEM και IFPI.

Βάσει αυτής της σύμβασης, ο υπολογισμός των μηχανικών δικαιωμάτων γίνεται σε ποσοστό 8,712% επί της χονδρικής τιμής πώλησης κατ΄αναλογία (pro rata temporis).

Ο ίδιος υπολογισμός δικαιωμάτων ισχύει και για τους ανεξάρτητους παραγωγούς και βασίζεται στον παρακάτω τιμοκατάλογο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ.

Τιμή * 8,712% * εκτυπωθέντα αντίτυπα * εκπροσωπούμενο AUTODIA %

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	CD	LP	DVD	DVD (ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟ)
TOP	6,00 €	11,00 €	8,50 €	10,00 €
ALBUM 2 TMX	9,00 €	15,00 €	12,00 €	
SINGLE	3,10 €	5,50 €		
μέχρι 10 έργα και 30΄'	4,50 €			
μέχρι 2 έργα	2,35 €			
CD + DVD	11,20 €			
CD + βιβλίο	4,80 €			
ΠΑΙΔΙΚΟ	5,50 €			
ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΕ ΒΙΒΛΙΟ + εκμάθηση μουσικών οργάνων	3,30 €	-		
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ	4,10 €	-		

- Για κασετίνες από 3 CD και πάνω χονδρική τιμή 3,50€ ανά φορέα
- Για κασετίνες από 3 LP και πάνω χονδρική τιμή 4,50€ ανά φορέα

Η.2. ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ (ΠΩΛΗΣΗ DVD)

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μη μουσικούς υλικούς φορείς ήχου και εικόνας, (στους οποίους είναι εγγεγραμμένα οπτικοακουστικά έργα) υπολογίζονται σε ποσοστό 6% επί της χονδρικής τιμής πώλησης (βάσει του ανωτέρω τιμοκαταλόγου ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ) κατ΄αναλογία (pro rata temporis).

Τιμή * 6% * εκτυπωθέντα αντίτυπα * εκπροσωπούμενο AUTODIA %

Η.3. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΚΑΙ ΜΗ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (PREMIUM)

Ο όρος "PREMIUM" καλύπτει τους υλικούς φορείς ήχου ή/και εικόνας που διατίθενται στο κοινό με την ταυτόχρονη διάθεση με έντυπα (π.χ. εφημερίδες, περιοδικά) μέσω του συστήματος διανομής και διάθεσης των εντύπων και θα πρέπει να αναγράφεται στον φορέα η ένδειξη «PREMIUM» ή «Όχι προς πώληση».

- Σε όλες τις παρακάτω κατηγορίες, στην περίπτωση διάθεσης πολλαπλού φορέα (π.χ. 2πλό, 3πλό), ο κάθε φορέας υπολογίζεται αυτοτελώς.

Η.3.1. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (CD, DVD, LP κλπ.) Premium

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα δεν ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται με την τιμή των 2,00€ (βάσει της τιμής πώλησης των εφημερίδων χωρίς προσφορές)

*Τιμή 2,00€ * Ποσοστό δικαιωμάτων 8,712% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

Η.3.2. ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ Premium

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μη μουσικούς υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα δεν ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται με την τιμή των 2,00€ (βάσει της τιμής πώλησης των εφημερίδων χωρίς προσφορές)

*Τιμή 2,00€ * Ποσοστό δικαιωμάτων 6% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

Η.3.3. ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (CD, DVD, LP κλπ.) - Ως αντικείμενο πώλησης ή εμπορίας με έντυπο

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μουσικούς υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται στην τιμή που προκύπτει από τη διαφορά τιμής εντύπου και υλικού φορέα.

*Διαφορά Τιμής * 8,712% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

Η.3.4. ΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ - Ως αντικείμενο πώλησης ή εμπορίας με έντυπο

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για μη μουσικούς υλικούς φορείς που η διαφορά τιμής πώλησης του εντύπου με την ταυτόχρονη διάθεση υλικού φορέα δεν ξεπερνά τα 3,00€, υπολογίζονται στην τιμή που προκύπτει από την διαφορά τιμής και υλικού φορέα .
*Διαφορά Τιμής * 6% * Εκτυπωθέντα Αντίτυπα * Εκπροσωπούμενο AUTODIA %*

- Στην περίπτωση πολλαπλού φορέα η διαφορά τιμής προκύπτει από την διαίρεση της διαφοράς τιμής με τον αριθμό των φορέων.

- Στην περίπτωση που δεν υπάρχει διαφορά τιμής μεταξύ εντύπου και υλικού φορέα και η τιμή πώλησης ξεπερνά τα 3,00€, θεωρούμε ως τιμή πώλησης του εντύπου τα 2,00€).

<u>H.3.5. KIOSK SALES</u>

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για υλικούς φορείς ήχου ή/και εικόνας που ο φορέας πωλείται μέσω του συστήματος διανομής και διάθεσης εντύπων και δεν διατίθεται μαζί με έντυπο, τα δικαιώματα θα υπολογίζονται στην τιμή διάθεσης του προϊόντος.

<u>H.3.6. ΥΛΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΦΟΡΗΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΗΧΟΥ Ή/ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (USB, Memory cards, εξωτερικοί σκληροί δίσκοι, κλπ)</u>

Τα δικαιώματα μηχανικής εγγραφής και αναπαραγωγής για υλικούς φορείς φορητών ψηφιακών αποθηκευτικών μέσων, στους οποίους εγγράφονται μουσικά έργα όπως USB, Memory Cards, εξωτερικοί σκληροί δίσκοι, κλπ., υπολογίζονται ως εξής:

- Μέχρι και 50 μουσικά έργα ανά φορέα :

0,03€ * Συνολικό Αριθμό Έργων * Εκπροσωπούμενο % AUTODIA * Αριθμό Αντιτύπων

- Από 51 μουσικά έργα και πάνω ανά φορέα:

0,02€ * Συνολικό Αριθμό Έργων * Εκπροσωπούμενο % AUTODIA * Αριθμό Αντιτύπων

Θ. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ LIVE STREAMING

Συναυλία που διατίθεται στο κοινό μέσω διαδικτύου (από ιστοσελίδα διοργανωτή ή πλατφόρμα)

Τα πνευματικά δικαιώματα που αναλογούν σε όλους τους διοργανωτές συναυλιών, υπολογίζονται με βάση τα ακαθάριστα έσοδα ή και τα έξοδα που πραγματοποιήθηκαν σε ποσοστό 7% (επτά τοις εκατό),ανά συναυλία ανάλογα με το εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ με βάση τις παρακάτω περιπτώσεις :

Θ1. Όταν υπάρχουν μόνο έσοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εσόδων. Έσοδα θεωρούνται τα έσοδα από τις θεάσεις, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ.

Θ2. Όταν υπάρχουν έσοδα και έξοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εσόδων ή σύνολο των εξόδων αναλόγως ποιο είναι μεγαλύτερο.

Έσοδα θεωρούνται τα έσοδα από τις θεάσεις, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ. Έξοδα θεωρούνται τα έξοδα ενοικίου χώρου, τα έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, τα έξοδα ηχητικής και φωτιστικής κάλυψης όπως και οι δαπάνες για την υποδομή της streaming μετάδοσης και του Bandwidth.

Θ3. Όταν υπάρχουν μόνο έξοδα η βάση υπολογισμού είναι το σύνολο των εξόδων. Έξοδα θεωρούνται τα έξοδα ενοικίου χώρου, τα έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, τα έξοδα ηχητικής και φωτιστικής κάλυψης όπως οι δαπάνες για την υποδομή της streaming μετάδοσης και του Bandwidth.

Στην περίπτωση όμως αυτή, αν οι θεάσεις της συναυλίας ξεπεράσουν τον αριθμό των χιλίων (1.000) viewers (θεατών), πέραν της ποσοστιαίας αμοιβής που θα προκύψει επί εξόδων, προστίθεται και το ποσό των 10 (δέκα) ευρώ ανά 1.000 (χίλιες) επιπλέον θεάσεις.

Θ4 .Εάν δεν υπάρχουν ούτε έσοδα ούτε έξοδα τα ελάχιστα δικαιώματα βάσει θεάσεων ορίζονται ως ακολούθως :

ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΑΣΕΩΝ (VIEWS)	ΠΟΣΟ
Εως 1000	100 €
1000- 2000	110€
2000-3000	120€
3000-4000	130€
4000-5000	140€
ΓΙΑ ΚΑΘΕ 1000 επιπλέον (VIEWS)	10€

Επισημαίνεται ότι οι χρώσεις αφορούν αποκλειστικά σε συναυλίες που μεταδίδονται διαδικτυακά live και άπαξ και όχι μαγνητοσκοπημένες συναυλίες όπου ελεύθερα το κοινό έχει συνεχή πρόσβαση μέσω του site του διοργανωτή. Στην περίπτωση αυτή θα πρέπει να καταβληθούν και οι αμοιβές όπως αναφέρονται στο αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ στην κατηγορία Ζ. Επιγραμμική (On line) χρήση Μουσικής / STREAMING ON DEMAND.

Επίσης αν ταυτόχρονα με την live διαδικτυακή μετάδοση υπάρχει και φυσική παρουσία κοινού, θα εφαρμόζονται και οι σχετικές χρεώσεις αδειοδότησης όπως αναφέρονται στο αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ στην κατηγορία Ε. -Συναυλίες.

Ο διοργανωτής θα έχει την υποχρέωση να προσκομίζει τα log files ή άλλο αποδεικτικό από το οποίο να προκύπτει έγκυρα ο αριθμός θεάσεων (views) της εν λόγω διαδικτυακής συναυλίας.

Θ.1. ΛΟΙΠΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ LIVE STREAMING

Στις περιπτώσεις μετάδοσης/παρουσίασης στο κοινό με live streaming οποιωνδήποτε άλλων εκδηλώσεων/events κλπ (πλην των live streaming συναυλιών κατηγορία Θ), όπου το κοινό έχει πρόσβαση άπαξ μέσω του site του διοργανωτή ή τρίτου (ή πλατφόρμας), τα δικαιώματα καταβάλλονται, όπως αναφέρονται στις ημερήσιες χρεώσεις του παρόντος αμοιβολογίου, αναλόγως της κατηγορίας στην οποία αυτές εντάσσονται και για έως τον αριθμό των χιλίων (1.000) viewers (θεατών), ενώ προστίθεται και το ποσό των δέκα (10) ευρώ ανά χίλιες (1.000) επιπλέον θεάσεις.

Επισημαίνεται ότι οι ως άνω χρεώσεις αφορούν αποκλειστικά σε εκδηλώσεις/events που μεταδίδονται διαδικτυακά live και άπαξ και όχι μαγνητοσκοπημένες όπου ελεύθερα το κοινό έχει συνεχή πρόσβαση μέσω του site του διοργανωτή ή τρίτου. Στην περίπτωση αυτή θα πρέπει να καταβληθούν και οι αμοιβές όπως αναφέρονται στο αμοιβολόγιο της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ στην κατηγορία Ζ. Επιγραμμική (On line) χρήση Μουσικής / STREAMING ON DEMAND.

Ο διοργανωτής θα έχει την υποχρέωση να προσκομίζει τα log files ή άλλο αποδεικτικό από το οποίο να προκύπτει έγκυρα ο αριθμός θεάσεων (views) της εν λόγω διαδικτυακής εκδήλωσης/event.